



FORMULAIRE D'INSCRIPTION – ANNEE SCOLAIRE 2020/2021



Elève

Madame Monsieur Nom : Prénom :
Date de naissance :
Adresse :
CP : Ville :
Tél. fixe : Tél. portable : Tél. pro :
Email :
Etablissement scolaire fréquenté :

Responsable légal (en cas d'élève mineur)

Madame Monsieur Nom : Prénom :
Adresse :
CP : Ville :
Tél. fixe : Tél. portable : Tél. pro :
Email :

Responsable légal 2 (en cas d'élève mineur)

Madame Monsieur Nom : Prénom :
Adresse :
CP : Ville :
Tél. fixe : Tél. portable : Tél. pro :
Email :

Pièces à fournir :

Justificatif de domicile Attestation de responsabilité civile
Avis de non-imposition (revenus 2019) Certificat médical (danse uniquement)
(résidents de Fegersheim et Eschau)

Nombre total d'inscrits du même foyer dans les deux établissements :

Je soussigné(e)

- Atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'établissement et m'engage à le respecter.
- Accepte les tarifs d'écolage pratiqués par l'établissement et m'engage à m'en acquitter.
- Autorise les communes d'Eschau et de Fegersheim à exploiter mon image et ma voix dans le cadre de la promotion des écoles municipales de musique et de danse Charles Beck et La Barcarolle.

Date et signature du responsable légal



IS

FORMULAIRE D'INSCRIPTION – ANNEE SCOLAIRE 2020/2021



1. Je choisis mon cours de musique ou mon cours de danse

Cycle d'éveil en musique

A Eschau (La Barcarolle)

A Fegersheim (Charles Beck)

Jardin musical (petite section)

Jardin musical (petite section)

Eveil musical - 1^{ère} et 2^{ème} année
(groupe mixte – moyenne et grande section)

Eveil musical - 1^{ère} année (moyenne section)

Eveil musical - 2^{ème} année (grande section)

Initiation musicale (CP)

Initiation musicale (CP)

Instruments

Accordéon

Accordéon

Flûte traversière

Flûte traversière

Guitare classique

Guitare classique

Guitare acoustique et électrique

Guitare acoustique et électrique

Percussions et batterie

Percussions et batterie

Piano

Piano

Violon

Technique vocale (chant)

Violon

Cuivres (cor, trompette ou trombone)

Saxophone

Danses

Danse hip-hop enfants

Danse hip-hop enfants (7-11 ans)

Danse hip-hop adolescents

Danse hip-hop adolescents (à partir de 12 ans)

Danses africaines

Danses latines enfants (8-10 ans)

Danses latines enfants (11-13 ans)

Danses latines adultes (tous niveaux)

Nouveauté* Ballatine

Eveil corporel - 1^{ère} année (moyenne section)

Eveil corporel - 2^{ème} année (grande section)

Initiation corporelle - 1^{ère} année (CP)

Initiation corporelle - 2^{ème} année groupe 1 (CE1)

Initiation corporelle - 2^{ème} année groupe 2 (CE1)

Danse classique cycle I - 1^{ère} année groupe 1

Danse classique cycle I - 1^{ère} année groupe 2

Danse classique cycle I - 2^{ème} et 3^{ème} année

Danse classique cycle II - 1^{ère} et 2^{ème} année

Danse classique cycle II - 3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} année

Cours de pointes

Cours de danse adulte (*préciser si 1 ou 2 cours*)

2. Je choisis mon cours de formation musicale (obligatoire si je n'ai pas validé mon 1er cycle)

A Eschau (La Barcarolle)

A Fegersheim (Charles Beck)

Cycle I - 1^{ère} année (préciser groupe A ou B)

Cycle I - 1^{ère} année

Cycle I - 1^{ère} année

Cycle I - 2^{ème} année

Cycle I - 2^{ème} année

Cycle I - 3^{ème} année

Cycle I - 3^{ème} année

Cycle I - 4^{ème} année

Cycle I - 4^{ème} année

Cycle I adolescents - 1^{ère} et 2^{ème} année

Formation musicale adolescents et adultes

Cycle I adolescents - 3^{ème} et 4^{ème} année

Formation musicale adultes débutant

Formation musicale adultes avancé

3. Je choisis mon atelier de pratiques collectives (obligatoire si j'ai validé mon 1er cycle - sauf si je fais partie de l'Harmonie de Fegersheim-Ohnheim-Plobsheim ou de La Concordia d'Eschau)

A Eschau (La Barcarolle)

A Fegersheim (Charles Beck)

Atelier de percussions

Culture musicale adultes

Atelier de piano à 8 mains

Atelier de musiques actuelles amplifiées (enfants ou adultes)

Chorale enfants

Atelier de musiques du monde

Ensemble de violons

Musique assistée par ordinateur (MAO)

Ensemble de guitares

Ensemble de musique de chambre

Djembé (percussions africaines)

Ensemble de musiques actuelles amplifiées débutants